

第16回管打楽器ソロコンテスト進行表										令和7年9月15日（月祝） 高等学校の部 開場10:00 開演10:30									
No	学校名	氏名	フリガナ	楽器	学年	性別	曲目	作曲者	伴奏者	演奏時間	チューニング時刻				本番時刻				
1	中村学園女子高等学校	阿部 ひかり	アベ ヒカリ	フルート	1	女	幻想曲 作品79	ガブリエル・フォーレ	窪田脩子	4分	A	9:55	～	10:13	10:30				
2	福岡女学院高等学校	大村 まい	オオムラ マイ	フルート	1	女	幻想曲 作品79番	ガブリエル フォーレ	秋田 悠一郎	4分	B	10:01	～	10:19	10:36				
3	福岡女学院高等学校	中村 七菜	ナカムラ ナナ	フルート	2	女	フルートソナタ 第1楽章	タクタキシヴィリ	片田 萌子	4分	C	10:07	～	10:25	10:42				
4	筑陽学園高等学校	大曲 あおい	オオマガリ アオイ	フルート	2	女	メヌエット「アルルの女」	ビゼー	富永 千晃	4分	D	10:13	～	10:31	10:48				
5	福岡女学院高等学校	内田 漣	ウチダ ミオ	フルート	3	女	エチュード 5番	イサン ユン	0	4分	E	10:19	～	10:37	10:54				
6	福岡県立修猷館高等学校	藤井 怜	フジイレイ	オーボエ	2	女	オーボエ協奏曲 へ長調 K.314 第1楽章	W・A・モーツァルト	吉村七海	4分	A	10:25	～	10:43	11:00				
7	福岡県立久留米高等学校	笹本 理乃	ササモト リノ	B♭クラリネット	1	女	コンクールのための独奏曲	アンリ・ラボー	藤江 敬子	4分	B	10:31	～	10:49	11:06				
8	福岡県立筑紫中央高等学校	山口 栞那	ヤマグチ カンナ	B♭クラリネット	1	女	クラリネットとピアノのための幻想小品集 第2楽章	ニルス・ウィルヘルム・ゲーゼ	徳 あおい	4分	C	10:37	～	10:55	11:12				
9	福岡第一高等学校	馬場 健輔	ババ ケンスケ	B♭クラリネット	1	男	クラリネット小協奏曲 変ホ長調	カール・マリア・フォン・ウェーバー	青木 美香	4分	D	10:43	～	11:01	11:18				
10	福岡県立伝習館高等学校	梅崎 春花	ウメザキ ハルカ	B♭クラリネット	2	女	クラリネット協奏曲第1番第2楽章より	カール・マリア・フォン・ウェーバー	緒方 真依	4分	E	10:49	～	11:07	11:24				
11	福岡第一高等学校	武内 望眞	タケウチ ノゾミ	B♭クラリネット	3	女	クラリネット協奏曲第1番第より	カール・マリア・フォン・ウェーバー	青木 美香	4分	A	10:55	～	11:13	11:30				
12	福岡県立筑紫中央高等学校	金丸 武	カネマル タケル	バスクラリネット	1	男	種々の楽器のための小品集 第2曲 滅紫の幻影	石原 勇太郎	高崎 光史	4分	B	11:01	～	11:19	11:36				
13	福岡市立福岡女子高等学校	田口 温栳	タグチ ハルカ	アルトサクソフォン	1	女	アンダンテとアレグロ	シャイユー	垣坂 純代	4分	C	11:07	～	11:25	11:42				
14	九州産業大学付属九州高等学校	重松 颯	シゲマツ ハヤテ	アルトサクソフォン	3	男	アルトサクソフォンと11の楽器のための室内小協奏曲 第一楽章	J.イベール	道家 由志愛	4分	D	11:13	～	11:31	11:48				
15	福岡県立久留米高等学校	辻 陽菜	ツジ ヒナタ	アルトサクソフォン	3	女	サクソフォン・ソナタOp.19より 第1楽章	ポール・クレストン	緒方 仁美	4分	E	11:19	～	11:37	11:54				
16	福岡市立福岡女子高等学校	福田 心春	フクダ コハル	アルトサクソフォン	3	女	アルト・サクソフォンと11の楽器のための室内小協奏曲	J.イベール	垣坂 純代	4分	A	11:25	～	11:43	12:00				
17	東福岡高等学校	溝添 雅丈	ミゾノエ マヒロ	バリトンサクソフォン	1	男	オリジナルの主題によるファンタジー	ジュール・ドゥメルスマン	立本愛梨	4分	B	11:31	～	11:49	12:06				
18	福岡第一高等学校	富田 陽菜乃	トミタ ヒナノ	バリトンサクソフォン	2	女	オリジナルの主題によるファンタジー	ジュール・ドゥメルスマン	青木 美香	4分	C	11:37	～	11:55	12:12				
休憩（50分）															12:17				
19	福岡市立福岡女子高等学校	木下 姫夏	キノシタ ヒナツ	トランペット	1	女	コレネットとピアノのためのソナタOp.18	トルヴァルド・ハンセン	垣坂 純代	4分	D	12:32		12:50	13:07				
20	福岡県立久留米高等学校	白木 彩矢乃	シラキ サヤノ	トランペット	1	女	小協奏曲1・2楽章	ラーション	藤江 敬子	4分	E	12:38	～	12:56	13:13				
21	福岡県立福岡高校	奥村 真央	オクムラマオ	トランペット	3	女	アンダンテとアレグレット	ギョーム・バレイ	奥村真紀子	4分	A	12:44	～	13:02	13:19				
22	筑陽学園高等学校	山城 智蓮	ヤマシロ チレン	ホルン	1	男	アイルランドにて	ウジュース・ボザ	佐藤 明桜	4分	B	12:50	～	13:08	13:25				
23	中村学園女子高等学校	秋山 奈緒	アキヤマナオ	ホルン	2	女	無言歌 Op.2	オスカー・フランツ	道家由志愛	4分	C	12:56	～	13:14	13:31				
24	西日本短期大学附属高等学校	今村 夢羽	イマムラ ユウ	ホルン	2	女	ノクターン Op.7	F・シュトラウス	松本 千枝	3分30秒	D	13:02	～	13:20	13:37				
25	西日本短期大学附属高等学校	高瀬 夢翔	タカセ ユウト	トロンボーン	2	男	トロンボーン・コンチェルティーノより 第3楽章 フィナーレ	ラーシュ＝エリク・ラーション	緒方ひとみ	3分30秒	E	13:08	～	13:26	13:43				
26	福岡県立久留米高等学校	畠吉 杏実	ハタヨシ アミ	ユーフォニアム	2	女	ユーフォニアム協奏曲第1楽章	ジョーゼフ ホロヴィッツ	藤江 敬子	4分	A	13:14	～	13:32	13:49				
27	中村学園女子高等学校	後藤 彩希	ゴトウサキ	チューバ	1	女	イントロダクションとダンス	J.E.バラ	道家由志愛	4分	B	13:20	～	13:38	13:55				
28	福岡県立伝習館高等学校	石橋 楓大	イシバシフウタ	チューバ	2	男	ヘリオドール	八木澤教司	無伴奏	4分	C	13:26	～	13:44	14:01				
29	福岡県立修猷館高等学校	豊川 成美	トヨカワナルミ	チューバ	2	女	夜明けのマンハッタン	服部克久	坂本陽路	4分	D	13:32	～	13:50	14:07				
30	西南学院高等学校	吉田 美心	ヨシダミコ	スネア	1	女	小太鼓組曲より 2.toccata 5.Marcia	ジークフリート・フィンク	0	4分	E	13:38		13:56	14:13				
31	西日本短期大学附属高等学校	牛島 奏音	ウシジマ カナト	スネア	2	男	ア ミニット オブ ニュース	ユージン・ノヴォトニー	0	3分30秒	A	13:44	～	14:02	14:19				
32	福岡県立香住丘高等学校	細川 奈穂	ホソカワ ナホ	マリンバ	1	女	山をわたる風の詩～ソロ・マリンバのための～	安倍 圭子	0	4分	舞台裏	13:50	～	14:08	14:25				
33	福岡市立福岡女子高等学校	本村 美歌	モトムラ ミカ	マリンバ	2	女	リトライ 独奏マリンバの為の	岡地 岳	0	4分		13:56	～	14:14	14:31				
34	福岡市立福翔高等学校	末田 琉華	スエタルカ	マリンバ	2	女	マリンバのためのジターノ第一楽章	アリス・ゴメス	0	4分		14:02	～	14:20	14:37				
35	福岡第一高等学校	本田 悠哩	ホンダ ユウリ	マリンバ	2	男	イリヤーシュ	N.J.ジヴゴヴィッチ	0	4分		14:08	～	14:26	14:43				
表彰式（アンサンブルフェスティバル終了後15:30頃～）															14:48				
【チューニング室】A…小練習室1(1F) B…小練習室2(1F) C…小練習室3(1F) D…小練習室4(1F) E…中練習室(2F) ※ チューニング時間は18分間です。荷物置き場は大練習室(1F)です。																			
No	団体名	形態	曲名	作曲者	曲名	作曲者	演奏時間	チューニング時刻				本番							
1	大刀洗町立大刀洗中学校	サクソフォン3重奏	エンパシー	清水 大輔			4'47	A	14:22	～	14:40	14:50							
2	大野城市民吹奏楽団	サクソフォン5重奏	リメンバー・ミー	クリステン・アンダーソン・ロベス&ロバート・ロベス	虫取少年	滝澤俊輔	7'00	B	14:28	～	14:46	14:56							
3	博多の森プラス	金管8重奏	金管八重奏のための文明開化の鐘	高橋 宏樹	宝島(金管8(9)重奏)	和泉 宏隆	7'10	E	14:36	～	14:54	15:04							
4	大野城市民吹奏楽団	クラリネット5重奏	ひこうき雲	荒井由実	OMENS OF LOVE	和泉 宏隆	6'50	C	14:52	～	15:10	15:20							
5	Ensemble-K	サクソフォン5重奏	Strasbourg-Saint-Denis	Roy Hargrove			7'00	D	14:58	～	15:16	15:28							
															15:35				